

Les quelques mots d'accueil de Lionel :

Chères amies et chers amis,

Merci à toutes et à tous pour votre fabuleuse participation à cette dixième édition du challenge amical autour de « Dis-moi dix mots » que Visa 2000, « Vétérans Intersport alésiens » association dynamique multisports des séniors de plus de 50 ans, ainsi que tous nos amis de la région alésienne vous propositions.

Ce fut pour moi un plaisir non émoussé que d'assurer à nouveau cette année l'organisation et l'animation d'une édition qui a connu un vif succès malgré la thématique de l'année, qui aura fait l'effet de repoussoir auprès de nombreux littérateurs.

Une écrivaine ici présente résume ce que la plupart d'entre vous ont ressenti : « aujourd'hui, devant cette liste de mots, je me sens en terre étrangère. Comment insuffler de la vie dans des termes aussi cliniques ? »

Et en utilisant les 10 mots imposés elle poursuit :

« On me demande d'alunir quand je cherche à m'ancrer. On me parle de théorie et de particule quand je ne connais que la pratique des sentiments et l'entièreté des êtres. Ces mots ne vibrent pas ; ils ne possèdent pas la chaleur du sang ou le poids des souvenirs. Ils appartiennent à un futur dystopique, peuplé d'humanoïdes et de machines à programmer, un monde de continuum et d'espace sidéral où le silence remplace le cri.

Je me sens incapable de transmuter cette froideur en émotion. C'est un exercice d'anticipation qui me laisse de glace, car mon cœur, lui, n'est pas fait de métal, mais de cette matière humaine que la science ne sait pas encore nommer. C'est comme essayer de peindre un portrait intime avec une règle et un compas. »

Malgré ce, cette dixième édition a connu un succès important de participation, car vous êtes à vous lancer dans l'aventure cette année 42 auteurs avec 70 textes proposés (Je rappelle que l'an passé vous étiez 34 écrivains pour 63 textes). Les dames représentent 2/3 des participants (28 personnes = 67%), les messieurs 1/3 (14 personnes = 33%). 10 personnes, soit un quart des écrivains participent pour la première fois à ce challenge (soit 24% !), et 78 années séparent la benjamine de l'édition Olympe Millet 15 ans avec son doyen Claude GIRARD, nous en sommes ravis, qu'ils en soient remerciés !

Je rappelle que hormis d'y inclure les dix mots de l'année et de ne pas dépasser deux pages A4, rien n'était imposé au niveau de la forme ou du fonds. De même, aucun critère n'était imposé dans le choix du vote, si ce n'était que de laisser parler son cœur !

Vous avez été très nombreux, vous les amoureux des mots à n'avoir pas baissé les bras pour une difficulté de lexique.

Vous avez été également nombreux à choisir le camp de l'Optimisme, par idéologie, hygiène de vie ou juste par désir d'offrir un joli moment aux lecteurs et lectrices qui liraient vos textes

Nous y trouvons de la prose et des vers, de l'humour, des textes historiques, actuels, futuristes, réalistes, concrets, imaginaires, oniriques, utopiques, moraux, idéalistes, bienveillants, ou encore des fictions surréalistes.

Au total la lecture de vos créations reste toujours un moment très agréable, et, j'espère que vous avez-vous aussi, tous pris plaisir, tant à les rédiger qu'à lire ces écrits éclectiques !

Dans vos retours, vous m'avez souvent souligné combien il avait été difficile de choisir parmi autant de propositions.

J'avoue qu'en lisant vos textes mon sentiment a été effectivement que vous aviez à nouveau cette année placé la barre haute ! La qualité de l'édition 2026 est au rendez-vous. Preuve que chacun est capable d'exprimer un talent qui ne faisait que somnoler en lui jusqu'ici !

Après une lecture à voix haute de textes choisis par les personnes présentes et des échanges intéressants et riches, le Palmarès 2026 fut alors proclamé et les textes de celui-ci non déjà lus le furent à ce moment-là. Bref deux heures agréables d'écoute et de partage avant de connaître et de pouvoir féliciter le [lauréat 2026](#) :

Didier TRICOU

Avec le texte N° 8 « Voici ces lendemains ».

Félicitations Didier !!

Un « Bravo » également tout particulier à notre Benjamine du challenge, Olympe MILLET qui obtient une très belle deuxième place avec le texte 70 « Mille et une vies » !

Une nouvelle à la fois encourageante mais inquiétante à la fois : J'avais introduit dans le livret deux textes pièges générés par l'IA, les textes 2 et 41, qui certes s'ils sont loin d'avoir été plébiscités, ont quand même absorbé quelques votes ! I.A. quand tu nous guettes...

Nous avons ensuite partagé un repas très convivial animé par Claude GIRARD au saxo et Christiane BARGETON-ROUSSEL à l'accordéon.

Un grand MERCI à eux, et un grand MERCI à vous toutes et vous tous qui nous avez permis de vivre un temps délicieux autour de tous ces mots imposés.

Amicalement,
Lionel